

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEPARTAMENTO FILOSOFÍA

A) MATERIAS DE BACHILLERATO

1) HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º DE BACH Y FILOSOFÍA 1º DE BACH.

Procedimientos de evaluación: Observación del trabajo y actitud en clase; realización habitual de las tareas propuestas y la realización de pruebas objetivas que se procurará hacer como mínimo una cada trimestre.

Instrumentos de evaluación: Las pruebas objetivas representarán la base global de la nota final; también se utilizarán como complementarios los siguientes instrumentos de evaluación: actividades de clase, debates y proyecciones audiovisuales sobre los contenidos de la materia.

2) EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA 1º Y 2º DE BACHILLERATO.

Se utilizarán los mismos procedimientos que en 1.

Instrumentos de evaluación: Actividades de clase sobre los contenidos de la materia (actividades orales y escritas, preguntas de clase y debates); exposiciones sobre temas de actualidad; diálogo en clase sobre diversas proyecciones audiovisuales; fichas de trabajo. Se podrán realizar pruebas escritas siempre que los profesores que imparten la materia lo estimen oportuno.

B) MATERIAS DE LA ESO.

En las tres materias de la ESO que imparte este departamento que son: Valores éticos, Educación para la ciudadanía y Oratoria y Debate.

Los instrumentos de evaluación serán los siguientes: la participación (preguntar dudas, dar su propia opinión por medio de razonamientos, realizar las actividades con puntualidad, elaborar trabajos voluntarios de lectura de libros utilizando la metodología adecuada); el cuaderno de clase (se tendrá en cuenta la presencia de los contenidos explicados en clase, el orden y la limpieza, la presencia de la corrección de ejercicios y la elaboración de un glosario con los conceptos más importantes de la materia); se tendrá también en cuenta la actitud y asistencia en clase y se podrán realizar pruebas escritas siempre que los profesores que imparten las materias lo consideren oportuno.

En la materia de Oratoria y Debate se utilizarán, además, los siguientes instrumentos de evaluación: exposiciones orales, doblajes de cortos, diálogos en clase sobre diversas proyecciones audiovisuales, disertaciones escritas, debates por equipos, fichas de trabajo sobre conceptos, roleplay y storytelling.