

DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA

**SOBRE CRITERIOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

En lo que se refiere a 4º ESO Latín, la evaluación es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que nos permite conocer y valorar los diversos aspectos que nos encontramos en el proceso educativo, diremos que será:  
Formativa, integradora, continua.

La evaluación continua, esta tendrá en cuenta el progreso general del alumno a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo.

Los criterios de evaluación serán el referente para valorar el grado de adquisición de las competencias clave, a través de las distintas actividades y tareas que se desarrollen en el aula.

Cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo.

La evaluación final o sumativa, se realizará al término de un periodo para determinar si se alcanzaron los objetivos propuestos.

La evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo se registrará por el principio de inclusión y se asegurará su no discriminación y la igualdad en el sistema educativo.

En relación con todo ello, se hará una prueba, examen, con su recuperación en cada trimestre, además de las exposiciones orales de los alumnos ante sus compañeros y el profesor, atenderá el trabajo, actividad diaria de los alumnos/as, si trabajan, si son diligentes y atentos en la materia,

.Como requieren las leyes de educación, se fomentará el hábito de la lectura en nuestras materias como en las restantes que se imparten.

Desde esta materia debemos favorecer que el alumnado se interese por la lectura y busque en los libros la forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades. Se crearán tiempos de lectura individual, comprensión lectora, analizando, razonando el contenido por los alumnos/as, con la guía del profesor.

Se pondrán textos adaptados de mitos, leyendas de Roma y su tradición.

También habrá que darle uso a las TIC, que se están convirtiendo en un instrumento cada vez más indispensable en los centros educativos.

El examen trimestral tendrá una ponderación de un tanto por ciento mayor, otro tanto menor las exposiciones orales y el resto, la actividad, atención y seguimiento de la materia por el alumnado.

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
LAT1.1	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	3,44
LAT1.2	Poder traducir étimos latinos transparentes.	3,44
LAT1.3	Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3,44
LAT1.4	Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	3,44
LAT2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto y localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	3,44
LAT2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	3,44
LAT2.3	Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín.	3,44
LAT3.1	Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.	3,44
LAT3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras.	3,44
LAT3.3	Comprender el concepto de declinación y flexión verbal.	3,44
LAT3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y reconocer los casos correctamente.	3,44
LAT3.5	Distinguir correctamente, según su conjugación, las formas verbales estudiadas.	3,44
LAT3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan, cuando proceda, el análisis y traducción de textos sencillos.	3,44
LAT4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración.	3,44
LAT4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos en contexto a la lengua materna de forma adecuada como un procedimiento más de verificación de la comprensión textual.	3,44
LAT4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	3,44
LAT4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	3,44
LAT4.5	Identificar las construcciones de infinitivo concertado.	3,44
LAT4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes.	3,44
LAT4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos de un estadio posterior a su comprensión en lengua original y en un contexto coherente.	3,44
LAT5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos, y reconocer los límites geográficos y los principales hitos históricos de la Bética romana y sus semejanzas y diferencias con la Andalucía actual.	3,44
LAT5.2	Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma.	3,44
LAT5.3	Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros.	3,44
LAT5.4	Conocer los principales dioses de la mitología.	3,44
LAT5.5	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	3,44
LAT6.1	Aplicar conocimientos básicos de morfología y sintaxis para iniciarse en la interpretación y traducción de frases de dificultad progresiva y textos adaptados.	3,44
LAT6.2	Realizar, a través de una lectura comprensiva, análisis y comentario del contenido y la estructura de textos clásicos traducidos.	3,44
LAT7.1	Conocer, identificar, asimilar en contexto y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	3,44
LAT7.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los alumnos y alumnas.	3,68

En relación a Bach. Latín .

En lengua latina de 1º Bach. los criterios de evaluación en relación a ellos volvemos a lo anterior expuesto sobre procedimientos que se llevarán a cabo.

Habrà una evaluación inicial, tendrá carácter orientador y punto de referencia del profesor.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado tendrá en cuenta tanto el progreso general del alumnado a través del desarrollo de los distintos elementos del currículo, será

evaluación continua. Y evaluación final o sumativa, la que se realiza al término de un periodo determinado del proceso para determinar si alcanzaron los objetivos.

Los criterios de evaluación señalan los aprendizajes esenciales para que sean alcanzados por los alumnos.

El estudio de la asignatura se ha organizado por bloques: 1. Latín, origen de las lenguas romances. 2. Sistema de lengua latina: elementos básicos. 3. Morfología. 4 Sintaxis. 5 Roma, historia, cultura, arte y civilización. 6. Textos. 7. Léxico.

En cuanto a los instrumentos:

Una escala de valoración y cuadro de observación, donde se recogen los diversos aspectos, conductas a la hora de valorar el aprendizaje.

Los trabajos que realizan los alumnos en determinados momentos del proceso, análisis de actividades de cada unidad en el aula y en casa, observación sistemática de ello.

Se someterán los alumnos/as a una prueba escrita por cada evaluación, con recuperación para los alumnos rezagados tendrá un tanto por ciento mayor en su calificación. Harán exposiciones orales, una por evaluación ante sus compañeros, será de un tanto por ciento menor en su calificación que la prueba escrita y el resto, la atención, diligencia que el alumno ponga en la materia, junto con las actividades llevadas a cabo, un tanto menor en su calificación con respecto al examen y exposición.

Se fomentará el hábito de la lectura, como forma de profundizar e indagar sobre los distintos aspectos que se tratan en cada una de las unidades didácticas.

Los alumnos harán lectura en voz alta de mitos y leyendas de la tradición latina, con comentario de lo que leen; el profesor los corregirá en sus defectos y será guía para el comentario de ellos.

A estas lecturas de aula se les dará una calificación como actividad de clase. Asimismo se dará espacio a las TIC para completar las actividades. Se están convirtiendo poco a poco en un instrumento cada vez más indispensable en los centros educativos.

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
LAT1.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua latina y de las lenguas romances de Europa.	2,5
LAT1.2	Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.	2,5
LAT1.3	Establecer mediante mecanismos de inferencia las relaciones existentes entre determinados étimos latinos y sus derivados en lenguas romances.	2,5
LAT1.4	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	2,5
LAT1.5	Conocer, identificar y distinguir los distintos forjantes de las palabras.	2,5
LAT1.6	Buscar información en torno a los contenidos especificados a través de las TIC.	2,5
LAT2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlas del alfabeto.	2,5
LAT2.2	Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas.	2,5
LAT2.3	Conocer los diferentes tipos de pronunciación del latín.	2,5
LAT2.4	Localizar en Internet diversos tipos de alfabetos y comparar sus semejanzas y diferencias.	2,5
LAT3.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos forjantes de las palabras.	2,5
LAT3.2	Distinguir los diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	2,5
LAT3.3	Comprender el concepto de declinación y de flexión verbal.	2,5
LAT3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente.	2,5
LAT3.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	2,5
LAT3.6	Identificar y relacionar elementos morfológicos de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos.	2,5
LAT3.7	Realizar prácticas de conjugación y declinación a través de páginas web, ejercicios para pizarra digital, etc.	2,5
LAT4.1	Conocer y analizar, cuando se solicite por parte del profesorado, las funciones de las palabras en la oración.	2,5
LAT4.2	Conocer los nombres de los casos latinos e identificarlos, así como las funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada.	2,5
LAT4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oración simple.	2,5
LAT4.4	Distinguir las oraciones simples de las compuestas.	2,5
LAT4.5	Conocer las funciones de las formas no personales: infinitivo y participio en las oraciones.	2,5
LAT4.6	Identificar, distinguir y traducir de forma correcta las construcciones de infinitivo y participio más frecuentes.	2,5
LAT4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos de la lengua latina que permitan, tras haber dado muestras de una clara comprensión de los textos en lengua original, el análisis y traducción de textos sencillos.	2,5
LAT5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos.	2,5
LAT5.2	Conocer la organización política y social de Roma.	2,5
LAT5.3	Conocer los principales dioses de la mitología.	2,5
LAT5.4	Conocer los dioses, mitos y héroes latinos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	2,5
LAT5.5	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión latina con las actuales.	2,5
LAT5.6	Conocer las características fundamentales del arte romano y describir algunas de sus manifestaciones más importantes.	2,5
LAT5.7	Identificar los rasgos más destacados de las edificaciones públicas y el urbanismo romano y señalar su presencia dentro del patrimonio histórico de nuestro país.	2,5
LAT5.8	Localizar de forma crítica y selectiva los elementos históricos y culturales indicados en páginas web especializadas.	2,5
LAT5.9	Conocer los principales exponentes de la cultura y arte romanos en Andalucía a través de sus yacimientos, edificaciones públicas y restos materiales de todo tipo.	2,5
LAT6.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina para la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva.	2,5
LAT6.2	Realizar a través de una lectura comprensiva análisis y comentario del contenido y estructura de textos clásicos originales en latín o traducidos.	2,5
LAT6.3	Mostrar haber comprendido el contenido de los textos originales, por diversos procedimientos, con anterioridad a la fase de traducción.	2,5
LAT6.4	Localizar textos en español o latín relacionados con la temática estudiada en clase o con la Bética romana.	2,5
LAT7.1	Conocer, identificar y traducir el léxico latino transparente, las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos.	2,5
LAT7.2	Identificar y explicar los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	2,5
LAT7.3	Reconocer, sin necesidad de traducirlo, el significado y las acepciones más comunes del léxico latino básico de frecuencia en textos latinos originales o adaptados.	2,5

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
GR1.1	Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas.	2,63
GR1.2	Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	2,63
GR1.3	Localizar enclaves griegos en Andalucía y valorar su papel en el Mediterráneo.	2,63
GR2.1	Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlas del alfabeto. Valor histórico y social de la escritura.	2,63
GR2.2	Conocer el origen del alfabeto griego, su influencia y relación con otros alfabetos usados en la actualidad.	2,63
GR2.3	Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	2,63
GR2.4	Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	2,63
GR2.5	Realizar investigaciones, trabajos y presentaciones sobre las huellas de Grecia en la toponimia del Mediterráneo y en Andalucía.	2,63
GR3.1	Conocer, identificar y distinguir los distintos forjantes de las palabras.	2,63
GR3.2	Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado.	2,63
GR3.3	Comprender el concepto de declinación/flexión. El genitivo como caso clave.	2,63
GR3.4	Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	2,63
GR3.5	Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas.	2,63
GR3.6	Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada.	2,63
GR4.1	Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración	2,63
GR4.2	Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	2,63
GR4.3	Reconocer y clasificar los tipos de oraciones simples.	2,63
GR4.4	Diferenciar oraciones simples de compuestas.	2,63
GR4.5	Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones.	2,63
GR4.6	Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado.	2,63
GR4.7	Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	2,63
GR5.1	Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos: breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	2,63
GR5.2	Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones.	2,63
GR5.3	Conocer y comparar la estructura familiar y los roles asignados a sus miembros; especialmente el papel de la mujer y su contraste con el varón. Ayer y hoy de estos roles familiares y sociales.	2,63
GR5.4	Identificar las principales formas de trabajo y de ocio existentes en la Antigüedad. Conocer el trabajo en la Antigüedad clásica helena: el modo de producción esclavista, los derechos cívicos y humanos. Trabajo ayer y trabajo hoy. Formas de ocio de ayer a hoy. Ciencia y técnica.	2,63
GR5.5	Conocer los principales dioses de la mitología	2,63
GR5.6	Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales.	2,63
GR5.7	Conocer y comparar las características de la religiosidad y religión griega con las actuales. La religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.	2,63
GR5.8	Relacionar y establecer semejanzas y diferencias entre las manifestaciones deportivas de la Grecia Clásica y las actuales. El deporte como espectáculo y escaparate de poderes en el mundo antiguo y moderno.	2,63
GR6.1	Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.	2,63
GR6.2	Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato.	2,63
GR6.3	Realizar a través de una lectura comprensiva y con el uso guiado del diccionario, análisis y comentario del contenido y estructura de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega, hasta lograr llegar a clásicos originales asequibles y, si fuera necesario, anotados.	2,63
GR6.4	Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado.	2,63
GR7.1	Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	2,63
GR7.2	Identificar y conocer los elementos léxicos y los procedimientos de formación del léxico griego: derivación y composición para entender mejor los procedimientos de formación de palabras en las lenguas actuales y comprender el sentido original de la terminología de otras materias del currículo.	2,63
GR7.3	Descomponer una palabra en sus distintos forjantes, conocer su significado en griego para aumentar el caudal léxico y el conocimiento de la propia lengua y de las otras que forman parte del currículo.	2,63
GR7.4	Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias.	2,63
GR7.5	Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	2,63

En 2º Bach. Latín, se seguirán las líneas que establece la selectividad, en cuanto a contenidos, temas. Los instrumentos siguen a los de Latín 1º Bach., con una diferencia a la hora de evaluar a los alumnos/as, en relación a los exámenes de traducción de Textos y de Literatura latina. Se harán pruebas trimestrales, con recuperación para los que no hayan alcanzado los objetivos. Serán exámenes de morfología nominal y verbal este año por razones obvias, ya que los pocos alumnos que tengo no han cursado la materia con anterioridad en un año y otra alumna no la ha visto nunca, por lo tanto he tenido que partir de cero; también habrá examen de Literatura latina cada evaluación y de traducción de textos conforme se vaya avanzando.

En relación a la lectura, se han puesto a lectura de obras literarias latinas: En casa lectura de comedia latina, una obra para cada evaluación, así también se hará lectura en el aula de otras obras de literatura romana, género épico, lírico, como lectura en el aula por los alumnos/as, con comentario de ella.

Nº Criterio	Denominación	Ponderación %
LAT1.1	Conocer y distinguir términos patrimoniales y cultismos.	4,35
LAT1.2	Reconocer la presencia de latinismos en el lenguaje científico y en el habla culta, y deducir su significado a partir de los correspondientes términos latinos.	4,35
LAT1.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	4,35
LAT2.1	Conocer las categorías gramaticales.	4,35
LAT2.2	Conocer, identificar y distinguir los formantes de las palabras.	4,35
LAT2.3	Realizar el análisis morfológico de las palabras de un texto clásico y enunciarlas.	4,35
LAT2.4	Identificar todas las formas nominales y pronominales.	4,35
LAT2.5	Identificar, conjugar, traducir y efectuar la retroversión de todas las formas verbales.	4,35
LAT3.1	Reconocer y clasificar las oraciones y las construcciones sintácticas latinas.	4,35
LAT3.2	Conocer y reconocer en contexto las funciones de las formas no personales del verbo: Infinitivo, gerundio y participio.	4,35
LAT3.3	Relacionar y aplicar conocimientos sobre elementos y construcciones sintácticas en interpretación y traducción de textos clásicos.	4,35
LAT4.1	Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.	4,35
LAT4.2	Conocer los hitos esenciales de la literatura latina como base literaria de la literatura y cultura europea y occidental.	4,35
LAT4.3	Analizar, interpretar y situar en el tiempo textos mediante lectura comprensiva, distinguiendo género, época, características y estructura, si la extensión del pasaje lo permite.	4,35
LAT4.4	Establecer relaciones y paralelismos entre la literatura clásica y la posterior.	4,35
LAT5.1	Realizar la traducción, interpretación y comentarios lingüísticos, históricos y literarios de textos de autores latinos.	4,35
LAT5.2	Utilizar el diccionario y buscar el término más apropiado en la lengua propia para la traducción del texto.	4,35
LAT5.3	Identificar las características formales de los textos.	4,35
LAT5.4	Conocer el contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos.	4,35
LAT5.5	Empleo de medios TIC para la consulta del diccionario, haciendo uso de los existentes en Internet.	4,35
LAT6.1	Conocer, identificar y traducir términos latinos pertenecientes al vocabulario especializado: léxico literario y filosófico.	4,35
LAT6.2	Reconocer los elementos léxicos latinos que permanecen en las lenguas de los estudiantes.	4,35
LAT6.3	Conocer las reglas de evolución fonética del latín y aplicarlas para realizar la evolución de las palabras latinas.	4,3

En relación a la materia de Bach. Griego, se siguen pautas ya anotadas anteriormente para el bachillerato de Latín en cuanto a exámenes y pruebas trimestrales, haciendo notar, claro está la diferencia de una lengua a otra.

La materia se distribuye en varios bloques: 1. La Lengua griega. 2. Morfología. 3. Sintaxis. 4. Literatura. 5. Textos. 6. Grecia, historia, cultura, civilización. 7. Léxico.

La materia de Griego, articulada en dos cursos de la etapa, uno introductorio, otro de ampliación, su objetivo principal es la introducción al estudio de la lengua griega antigua.

La evaluación será continua, final o sumativa, poniéndola en relación con lo dicho anteriormente, lo mismo que los instrumentos de la materia de Latín.

Se atenderá al trabajo del alumnado a lo largo del proceso, a través de un cuadro de observación diario del trabajo en el aula y en casa.

Habrán pruebas trimestrales, lo mismo que en latín, exposiciones orales en el aula, exámenes de recuperación para los rezagados.

En relación a la lectura: Se leerán en voz alta en clase por los alumnos/as, obras adaptadas de leyendas, mitos de la antigüedad griega para su posterior comentario por el alumnado y el profesor como guía. Se dará espacio y empleo de las TIC, fundamentales hoy en día en todos los ámbitos. El alumnado podrá completar contenidos de la materia a través de las páginas web, bibliografía relacionada con la materia, etc.